

# RENNRAD KLASSIKER 2022

**RENNRADNEWS**

Mit Rennrädern der Nutzer aus dem Rennrad-News.de Forum



## KOGA MIYATA PRO-AM (1983)

Neben komplett aufgebauten Rädern konnte man bei dem niederländisch-japanischen Hersteller Koga-Miyata auch Rahmensets individuell aufbauen. Dieses Pro-AM entstand größtenteils mit NOS-Anbauteilen der Gruppe Shimano Dura-Ace EX (Baureihe 7200) aus dem Jahr 1983.

Anders als beim Full-Pro Modell bietet der Pro-AM Rahmen eine vollverchromte Gabel mit Aerokrone. Die goldenen Maic OR 10 Felgen vervollständigen den perfekten Aufbau und zeigen, dass auch Räder aus niederländischer Hand der Ästhetik asiatischer Edelmarken in nichts nachstehen.





## STOLLENWERK DOMINATOR

1959 - Stollenwerk „Typ Dominator“ aus Aachen. Dieser etwas martialisch klingende Name steht durchaus im Kontrast zu der feinen Ausstattung dieses Klassikers. Von Aachen trat das Stollenwerk seine Reise zum Händler „RadSport Sonntag“ in Berlin-Wilmersdorf an, so besaß es jedenfalls der Aufkäufer auf dem Rahmen. Die hochwertige Ausstattung äußert sich in feinem Reynolds 531 Gerühr mit Nerve Pro Muffen und Agrati Ausfallenden. Besonders schön der Grün lasierte Steuerkopf, die Titan Maes Kint Vorbau/Lenkerkombination oder auch die Stronglight „SL53“ Kurbelgarnitur SL145 mit Stronglight Competition Innenlager.

| JANUAR | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo |
|--------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 2022   | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |



## GUDEREIT WELTMEISTERRAD

„Querfeldein fahren ist gut für die Straßensaison“ – nach diesem Motto trainierte Klaus Peter Thaler im Winter intensiv für Querfeldeinrennen und gewann 1985 auf diesem Gudereit Crossrad so seine erste Profi Weltmeisterschaft in München. Gerd Kalkshier, späterer Weltmeister bei Gudereit, fertigte das Rad aus Tange Stahlrohr an und reduzierte das Gewicht durch Maßnahmen wie der Zugführung durch Vorbau und Sattelstütze. Shimano stattete das Rad mit einer Dura Ace Gruppe aus und somit sollte es das erste Crossrad sein, mit dem Shimano einen Weltmeister gewinnen.

## FEBRUAR

2022

| Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |



# GAZELLE CHAMPION MONDIAL

Dieses Bahnrads von Gazelle entstand gemäß Rahmennummer im Jahr 1981. Als Großserienhersteller war Gazelle dennoch sehr flexibel und fast alle individuellen Wünsche konnten verwirklicht werden. Es ist mit epochenrechten italienischen Karbonenrohren aufgebaut. Das Cockpit stammt von Cinelli, der Sattel von Concor, Sattelstütze und Naben von Campagnolo und die Bahnkurbel sowie das Innenlager von Gippierre.

MÄRZ

2022

|    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do |
| 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |



## POGLIAGHI

Ganze 7,9kg wiegt dieser wunderschöne Stahlklassiker, welcher in der Schmiede von Sante Pogliaghi in Mailand entstand. Seit 1947 wurden in der Manufaktur des Meisters Rahmen u.z. auch für Eddie Mercks gefertigt. An diesem komplett verchromten Rad gibt es eine Vielzahl an Titanmodifikationen. So wurden Lager, Steuersatz, Pedallager, Speichen und die Sattelklemmschraube aus dem leichten Metall hergestellt oder modifiziert. Das Schaltwerk und die Schaltketel wurden von dem heutigen Besitzer selbst bearbeitet.



APRIL

2022

|    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa |
| 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |



#### GIOS TORINO (1984)

Das Gios Torino aus ca. 1984 mag uns optisch bekannt vorkommen, findet man doch (noch) wie vor viele dieser giosblauen Klassiker auf inneren Ställen. Dennoch gibt es an diesem Exemplar eine, erwähnenswerte Besonderheit – es wurde für Aldo Gios persönlich gebaut. Das Rad ist als laufende Nummer 1 der Registro Storico von GIOS, also dem offiziellen Gios Register, gelistet. Ursprünglich mit einer Campagnolo 50th Gruppo ausgestattet, wurde es auf die Campagnolo Super Record von 1984 umgebaut und dient seitdem als Rad für klassische Ausfahrten mit besonderer Historie.

|      |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| MAI  | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di |
| 2022 | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |

## GITANE "SUPER OLYMPIC", 1972

Gitane, ein klingvoller Name in der französischen Velo-Landschaft, konnte sich bei den Tour-de-France-Erfolgen mit den ganz großen Namen messen. Leider erlangte Anfang der 70er Jahre dem US-amerikanischen Bike boom, was sich in nachlässig gefertigten Details niederschlug. Dieses 1972er "Super Olympic" hat jedoch seinen ganz eigenen Charme, was auch am besonderen Lackfeld namens "email polynésie" liegen dürfte. Das hier gezeigte Profirad stellt im 72er Jahrgang das Top End der Produktpalette von Gitane dar.



JUNI

Mi Do Fr Sa So **Mo** Di Mi Do Fr Sa So Mo Di Mi **Do** Fr Sa So Mo Di Mi Do Fr Sa So Mo Di Mi Do

2022

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

# BIANCHI CAMPIONE DEL MONDO (1954)

Das seltene Bianchi Campione del Mondo von 1954 gilt als das Urtyp vieler Rennrad Generationen, bis in die späten 70er Jahre. Heute ist dieses Exemplar entstanden aus einer frühen Campagnolo Gran Sport Schaltung, Univesal Bremsen und Sheffield Aluminium Pedalen. In den 50er Jahren entstanden die Räder noch ohne komplexe Montageschablonen, sondern aus einzelnen Bauteilen. Bekannt wurde Bianchi damals zum Beispiel durch ein Foto von Fausto Coppi, aber auch durch die spezielle Farbgebung der Räder in „Celeste“. Der Geschichte nach soll Edoardo Bianchi seine Königin Margarethe von Italien das Radfahren gelehrt haben. Inspiriert von ihren Worten nannte er diese Farbe als Grundfarbe des Modells „Celeste“.



| JULI | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So |
|------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 2022 | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |





#### ALAIN MICHEL (1992)

Alain Michel, einer der interessantesten "Cadreurs" in Frankreich, schloss 1999 nach über 20 Jahren selbstständiger Arbeit seine Werkstatt für immer. Neben Rahmen unter eigenem Namen fertigte er auch für einige der großen Hersteller für deren Top-End-Serien. Für diesen Aufbau wurde, passend zum Baujahr 1992 und den vorhandenen Mavic-Aufliegern, eine komplette Ausstattung dieses französischen Komponentenherstellers gewählt. Mavic bot in den 80er und 90er Jahren ganze Gruppen, vor allem im hochpreisigen Segment, an und war damals auch Pionier bei elektronischen Schaltungen.

| AUGUST | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi |
|--------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 2022   | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |



## GILLES BERTHOUD

Neben Rose, Herig, Alex Singer oder Jos Routsens ist Gilles Berthoud seit 1977 ein großer Name in der Szene französischer Fahrrad-Manufakturen. Dieser wunderbar gefertigte Randonneur-Rahmen wurde 2020 komplett neu aufgebaut, inkl. einer neuen Lackierung. Klassisch, mit Stil und dennoch präzise-gerecht finden sich Berthoud-Bleche, eine NOS 8-fach Campagnolo Synchro 11 mit passendem C-Record-Schaltwerk und seltenem Umwerfer der 1. Generation an dem Rad wieder. Damit das Rad auch für nächtliche Touren geeignet ist, wurde zudem eine SON Edelux II-Anlage verbaut.

SEPTEMBER

Do Fr Sa So Mo Di Mi Do Fr Sa So Mo Di Mi Do Fr Sa So Mo Di Mi Do Fr Sa So Mo Di Mi Do Fr

2022

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

### LYGIE (ca. 1947)

Kurz nach Ende des zweiten Weltkrieges wurde dieses Lygie aus Mailand ca. 1947 gebaut. Dem Namen nach mag das Rad französisch klingen, dennoch verwendete man in erster Linie Komponenten aus Italien, wie zum Beispiel eine Campagnolo Due Steeche 4-Gang Schaltung, Universal Bremsen und ein BSA Kettenblatt. Die Schaltung stellte für den Nutzer eine besondere Herausforderung dar, denn bei jedem Schaltvorgang musste der Fahrer aus der Gruppe ausscheren. Dennoch gewann Gino Bartali mit diesem System 1948 die Tour de France.



| OKTOBER | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo |
|---------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 2022    | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |



# PINARELLO STELVIO (1996)

Weg des Vorwärters, die Pinarello Stelvio ist das Pinarello Stelvio mit Campagnolo Record Titan 8-fach Ausstufung. Gebaut wurde es aus Klein-Rohren und war 1996 Pinarellos Topmodell für Straßenfahrer. In der klassischen Form "Stelvio Pinarello" seinen kleinen Passagieren und (später) Vorderrad-Geack zeigt es die letzte Entwicklungsstufe des Rahmen aus 20.0. Die integrierten Campagnolo Shift-Landchen haben sich zwei Sonder-Feils vor der Zeit wurde die maximale Anzahl von der UCI auf sechzehn hochgesetzt.

| NOVEMBER | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi |
|----------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 2022     | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |





# RICKERT SPEZIAL (1976)

Die außergewöhnliche Farbe dieses Rickert von ca. 1976/77 sieht die exakte Besonderheit unseres ehrenwerten Meisters Hugo und seiner Frau Betti aus Oettingen. Wegen der außergewöhnlichen Wetter- und Wetterverhältnisse kann bei diesem kleinen Stück der Firma Columbus zum Einsatz. Auf der Basis hat eine Dura Ate Black der 1. Generation, sowie verschiedene farbige Akzente strahlt das Rad bei jeder Aussicht eine besondere Faszination aus.

| DEZEMBER | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa |
|----------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 2022     | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |